

## LUNES 5 DE JUNIO

Lugar: Auditorio Cámara de Comercio de Pasto

Hora: 7:00 p.m.

### CONCIERTO QUINTETO DE METALES REFM

Integrantes:

Jimmy Jaramillo / Jorge Arevalo / Ivan Lucero

Oscar Armando Benavides / Efren Orbes

#### PROGRAMA DE CONCIERTO:

Aaron Copland – Grovers Corners

Contrapunctus Ix – J.S. Bach

Segunda Suite En F – Gustav Holst

San Luis Blues – W.C. Handy

Pueblito Viejo – Jose A Morales

## MARTES 6 DE JUNIO

Lugar: Plazoleta de Conciertos Banco de la República

Hora: 7:00 p.m.

### RECITAL DE TROMBÓN Y PIANO

Oscar Armando Benavides

Sonata En Fa Menor – Albinoni

Rock – Alan Raph

Stéphane Loyer

New Orleans – Eugene Bozza

Monólogo – J. Naulais

Miguel Sanchez

Obertura El Barbero De Sevilla – Rossini

Oblivion – Astor Piazzola

Pianista Acompañante:

Juan Coronado

Docente de Música - Universidad del Cauca

## JUEVES 8 DE JUNIO

Lugar: Teatro Javeriano

Hora: 7:00 p.m.

### CONCIERTO DE GALA

#### PROGRAMA DE CONCIERTO

Concierto para trombón y orquesta –  
Launy Gröndahl.

Diptic del Tirant - Trombón bajo solista  
y banda – Jose Rafael Pascual Vilaplana

Concierto para trombón Op 114 – Derek  
Bourgeois

#### SOLISTAS:

German Díaz Guerrero – Colombia

Stéphane Loyer – Francia

Miguel Sanchez – Venezuela

#### DIRECTOR INVITADO:

Alejandro Anaya – Colombia

#### AGRUPACIÓN:

Banda Sinfónica Especial REFM

Banda Sinfónica Universidad De Nariño

### CONCIERTO FINAL

## VIERNES 9 DE JUNIO

Centro Comercial Unicentro

Hora: 4:00 p.m.

Ensamble Participantes III Festival

Internacional De Trombón

## MIGUEL SÁNCHEZ - VENEZUELA

Comenzó los estudios con su padre Ángel Sánchez en el Conservatorio Juan José Landaeta, posteriormente con el Profesor Pablo Murillo y Eliel Rivero.

Estudió con el Legendario Trombonista Michel Becquet en el conservatorio itinerante Carlos Alegría Beracasa. Premio Tres bien a la unanimidad del jurado con felicitaciones por su interpretación de grado del Conservatorio Superior de París (Francia) con el Profesor Jacques Mauer.

Ganador del Concurso de Música Y Arte dramático "Leopold Bellan" con felicitaciones de la unanimidad (Francia) primer lugar en el 5 Concurso internacional de Musica de Cámara de Strasboug con el Ensemble sure mesure ( Francia )

Actualmente es trombón solista y profesor de la Cátedra de y trombón en la universidad de San Juan Argentina ha estrenado gran parte de los conciertos más importantes en la literatura de trombon en venezuela, como también ha promovido la composición de nuevas obras para este instrumento.

Miguel Sánchez esta emprendiendo una gran labor en pro del desarrollo del Trombón en Venezuela incluyendo la música folklórica en sus Recitales y Conciertos, como también la creación de pequeños ensambles de trombones, Con el Fin de dar una Visión diferente y moderna de este instrumento.- Forma parte de los Artistas Exclusivos de la Prestigiosa casa de trombones Francesas Antoine Courtois y su trombon es el Legend AC 420



## ALEJANDRO ANAYA

Es Músico Trombonista con Énfasis en Música de Cámara de la Universidad Nacional de Colombia; es Especialista en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional y actualmente es maestrante de la maestría en Música con énfasis en Dirección en la Universidad del Cauca. Realizó un curso de perfeccionamiento en Trombón en el Conservatorio de la Suiza Italiana (Lugano- Suiza).

Desde el año 2005 se desempeña como profesor (docente de planta) de la clase de Trombón del Departamento de Música de la Facultad de Artes de la Universidad del Cauca, es Coordinador

del programa Dirección de Banda y ha sido Coordinador del programa Música Instrumental, Coordinador del Área de Vientos y Jefe del Departamento de Música. En el año 2012 abrió la clase de Eufonio y Tuba, con el firme propósito de expandir las oportunidades de desarrollo de jóvenes provenientes de toda el área de influencia de la Universidad del Cauca.



## GERMAN DÍAZ GUERRERO

Inicia sus estudios musicales a muy temprana edad con su padre el Profesor Luis María Díaz Alméciga. (Profesor del Conservatorio de la Universidad Nacional de Colombia). Contemporáneamente se inicia en los estudios de trombón con diferentes profesores que formaban parte de las Orquestas Filarmónica de Bogotá y Sinfónica de Colombia: John Aschbit, Marshall Smith, entre otros.



Se perfecciona en práctica de orquesta con el maestro Gaspar Licciardoni (actualmente primer trombón de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires). Profundiza en la técnica con el maestro Robert Wittcamp, al tiempo que con el maestro Edward Robert explora minuciosamente el repertorio para trombón. A los 19 años viaja a Alemania a perfeccionar sus estudios musicales en la Escuela Superior de Música de Munich, donde estudió con el profesor Michael Stern. Ingresa en la Escuela Superior de Música de Colonia donde amplía sus conocimientos de la mano del destacado maestro Michel André Becquet durante cuatro años.

Actualmente es docente de la cátedra de trombón de la Universidad Javeriana.

## STÉPHANE LOYER

Inicia sus estudios de trombón en su ciudad natal, Clermont-Ferrand, Francia, y más tarde en París, en el "Conservatorio Municipal Nadia et Lili Boulanger" y en el Conservatorio Superior de Música y Danza de París con el maestro Claude Chevallier (trombón Bajo del "Orchestre de l'Opéra National de Paris" y catedrático del CNSMDP).

En 1991 obtiene el Primer Premio de Música de Cámara del Conservatorio Nacional de Música y Danza de París y en 1993, el Primer Premio de Trombón Bajo del prestigioso conservatorio.

Ganador del Tercer Premio del "Lewis Van Haney Philharmonic Prize" organizado por la "International Trombone Association" en Minneapolis, USA (1994), y ganador en la especialidad de Trombón Bajo del "Concorso di Musica Per Giovanni Interpreti Città di Asti" (Turín - 1998)

En 1994, obtiene la plaza de Trombón Bajo en la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española, al tiempo que continúa su formación en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid obteniendo el Título de Perfeccionamiento con el Catedrático Miguel Moreno Guna.

En 1997 es finalista de la prueba al puesto de trombón bajo de la Royal Concertgebouw Orchestra.

Stéphane Loyer es Artista Stomvi.

