



**PASTO**  
**LA GRAN CAPITAL**  
ALCALDÍA MUNICIPAL

SUBSECRETARÍA  
ADMINISTRATIVA  
Y FINANCIERA

**ENCUENTRO ARTISTICO, CULTURAL FOLCLÓRICO SECTOR EDUCATIVO - 2020**  
**SECRETARIA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PASTO**

**OFICINA DE BIENESTAR SOCIAL**

Siendo uno de los propósitos fundamentales del programa de Bienestar de la Secretaría de Educación Municipal de Pasto, implementar actividades que contribuyan al desarrollo humano dentro y fuera de sus establecimientos educativos, desde la Oficina de Bienestar Social es de gran valor poder desarrollar una de las actividades que resaltan las habilidades y destrezas artísticas de nuestros docentes, administrativos y directivos docentes, de las Instituciones y centros educativos de la Secretaria de Educación del municipio de Pasto, como lo es el Encuentro Artístico, cultural, folclórico virtual 2020.

Pensando siempre en abrir espacios donde se puedan encontrar en el compañerismo, trabajo en equipo, en el dialogo, el compartir y en la construcción conjunta de muestras artísticas en sus diferentes formas y modalidades como son la danza, la música, y hoy abriendo el espacio para las modalidades de teatro y narración oral, donde los funcionarios podrán hacer conser sus sentires, emociones, destrezas, pasiones y habiidades.

La realización de este primer encuentro artístico, cultural folclórico del sector educativo, en su modalidad virtual enorgullece a nuestra Secretaria por hacer realidad un evento que permitirá a nuestros funcionarios, entrar en un ambiente de recreación y cultural, así como abrir la puerta a la participación en los quehaceres de la comunidad que impactan la calidad de vida, la felicidad y el bienestar laboral de los directivos docentes, docentes y administrativos de los Establecimientos oficiales, adscritos a nuestra entidad territorial.



**PASTO**  
LA GRAN CAPITAL  
ALCALDÍA MUNICIPAL

SUBSECRETARÍA  
ADMINISTRATIVA  
Y FINANCIERA

## LINEAMIENTOS ENCUENTRO ARTISTICO, CULTURAL FOLCLÓRICO SECTOR EDUCATIVO - 2020

### MODALIDADES ARTISTICAS:

1. DANZA
2. MUSICA
3. NARRACIÓN ORAL
4. TEATRO EN CASA

Los criterios relacionados en este documento se construyen teniendo en cuenta los lineamientos generales establecidos por el Ministerio de Educación Nacional para el Encuentro Folclórico y Cultural – Virtual del Magisterio 2.020.

### CRITERIOS GENERALES:

1. Pueden participar todos los docentes, directivos docentes y administrativos de los establecimientos educativos del municipio de Pasto.
2. Cada funcionario solo podrá participar en una sola modalidad, Ejemplo: si un docente, se inscribe en la modalidad de música, ya no podrá inscribirse ni a danza, ni a teatro en casa ni a Narración Oral.
3. Sitio Virtual - (escenario): Plataforma.
4. Material: video pregrabado según los (tiempos – minutos) que especifique cada modalidad, debe incluir la reseña histórica de la pieza artística.
5. Cumplir con los tiempos estipulados.
6. Carta de autorización y / o derechos (en formato PDF)
7. En el caso de danza y música se podrán reunir los grupos atendiendo estrictamente los protocolos de bioseguridad.
8. Declaración de que ha leído las reglas de juego y que se encuentra de acuerdo con ellas.

### CRITERIOS ESPECÍFICOS POR MODALIDAD:

**DANZA:** Los grupos de esta modalidad estarán conformados por directivos docentes, docentes y administrativos de los establecimientos educativos (de planta NO CONTRATACIÓN). Pueden participar como parejas, tríos, cuartetos, grupos hasta 12 personas, la muestra artística tiene un tiempo de duración de 5 minutos, incluido su reseña de presentación. Se presentará un video pregrabado. La temática EXALTACIÓN DE LA REGIÓN.

Se puede considerar la preparación virtual: Cada participante de un grupo realiza la grabación de su representación en la casa y un responsable se encarga de editar las grabaciones para unificar los videos de sus participantes, además de realizar el montaje de pistas con tiempos sincrónicos.



Preparación presencial: Atendiendo las normas estrictas de los protocolos de bioseguridad, los integrantes del grupo podrán reunirse en un espacio amplio y/o habierto, para realizar la grabación de la danza a presentar.

La Danza engloba una multiplicidad de vertientes, géneros e interese, y al ser entendida como una práctica social hace borrosas las fronteras y permite encontrar eslabones que revelan como cuerpo de conocimientos. De un lado, abarca categóricas propias de la práctica y comunes a todos los géneros como cuerpo, movimiento, espacio, tiempo percepción, comunicación; todo ello fluyendo en una riqueza y diversidad de lenguajes.

La danza es un texto cultural, una práctica social; ballet, folclor, breakdance, salsa, danza contemporánea, entre otras, son realidades de comunidades particulares en las que se producen subjetividades, se construyen identidades desde su ejercicio, pluralidades (...).

Se busca mostrar la tradición de expresiones culturales, hábitos y prácticas típicas de la región, reconocida por ellas ante otras colectividades, manteniéndose, así como un "legado" cultural.

Se tendrá en cuenta:

1. Mejor traje, mejor ritmo, exaltación regional (valor cultural histórico)
2. Vestuario creativo e innovador
3. Incorporar nuevos bailes y coreografía en los tiempos establecidos.
4. Entregar un video de 5 minutos máximo, con el nombre de la danza, región, departamentos, reseña histórica y participantes.

**MUSICA:** Se concibe la música como el arte que consiste en dotar a los sonidos y los silencios de una cierta organización, apoyado en diferentes instrumentos musicales, que permitan reflejar la cultura y costumbres de cada región de Colombia.

En ésta modalidad pueden participar como solistas, dúos, tríos, cuartetos, quintetos y/o sextetos. Conformados por docentes, directivos docentes y administrativos de los establecimientos educativos del municipio de Pasto, la muestra artística tiene un tiempo de duración de 5 minutos, incluido su reseña de presentación. Se presentará un video pregrabado. La temática EXSALTACIÓN DE LA REGIÓN.

La grabación deberá estar en formato mp4. (tiempo máximo 5 minutos)  
La propuesta deberá incluir la reseña de la interpretación: nombre canción, autor, ritmo musical, explicación.

Se puede considerar la preparación virtual: Cada participante de un grupo realiza la grabación de su representación en la casa y un responsable se encarga

Alcaldía de Pasto - NIT: 891280000-3

Sitio web: [www.pasto.gov.co](http://www.pasto.gov.co) - Correo: [contactenos@pasto.gov.co](mailto:contactenos@pasto.gov.co)

Teléfono: +57(2) 7244326, Conmutador Principal: +57(2) 7244326 - Ext: 1001

Calle 18 No. 25-59 Casona de la Educación



de editar las grabaciones para unificar los videos de sus participantes, además de realizar el montaje de pistas con tiempos sincrónicos.

Preparación presencial: Atendiendo las normas estrictas de los protocolos de bioseguridad, los integrantes del grupo podrán reunirse en un espacio amplio y/o habierto, para realizar la danza a presentar.

**NARRACIÓN ORAL:** La Narración oral es una acción de contar historias, sucesos o acontecimientos, reales o imaginados a un grupo de personas, utilizando para ello como herramientas fundamentales la palabra y la gestualidad del ejecutante, en una situación de comunicación viva y directa.

Esta modalidad está conformada por solistas o dúos: docentes, directivos docentes, y administrativos de los establecimientos educativos oficiales. Concebida como la acción de contar historias, sucesos o acontecimientos reales o imaginados a un grupo de personas, utilizando para ello como herramientas fundamentales la palabra y la gestualidad del ejecutante, en una situación de comunicación viva y directa.

Tema Tradición.

Video de máximo 5 minutos de duración.

Grabe (con celular, cámara, Tablet, webcam o cualquier dispositivo) la historia que contará.

La historia no puede durar más de 4 minutos y no puede tener ningún tipo de edición.

ponerle el título de la historia, nombre del maestro y Establecimiento Educativo.

Se tendrá en cuenta la ambientación y el traje.

**TEATRO:** El teatro como parte de las artes escénicas, representa historia actuadas frente a los espectadores o frente a una cámara usando una combinación de discurso, gestos, escenografía, música, sonido o espectáculo, sin desconocer el reconocimiento a la formación, la creación, la investigación, la infraestructura y la gestión.

Esta modalidad está conformada por solistas o dúos, directivos docentes, docentes y administrativos de los establecimientos educativos del municipio de Pasto.

Grabe su obra teatral con su familia, con las personas que se encuentran conviviendo en cuarentena, o el grupo que elija sin superar los 5 integrantes.

Duración máxima de 5 minutos.

Elige un acto dramático de cualquier género, autora o autor o de tu autoría.

En todos los casos deberás contar con los derechos de autor. Si se trata de un texto escrito por alguien más tendrás que solicitar la cesión de derechos y en caso



de que sea una obra de tu autoría, deberás adjuntar una carta de autorización en tu formulario de registro. Si el autor ya ha fallecido, no olvide mencionar su nombre. Si la persona que escribió el texto está viva deberás contar con su aprobación por escrito. Si no consigues los derechos es mejor elegir otro texto.

Si la obra es de tu creación, notifícalo en el formulario de registro que hemos dispuesto para ello.

Registra tu proceso en fotografía (3 fotografías en formato JPG), te pediremos algunas al llenar el formulario.

### **CAUSALES DE DESCALIFICACIÓN:**

Que el participante no entregue completos los documentos solicitados.

Que el participante se inscriba y postule a varias modalidades.

Que la obra presentada no se ajuste a los parámetros expuestos en estas bases.

Que la muestra artística haya sido presentada o participe del Encuentro Folclórico Cultural del Magisterio en cualquiera de las fases departamental y/o nacional 2.020.

### **DECLARACIÓN, LOS PARTICIPANTES Y GANADORES ENTIENDEN Y ACEPTAN:**

Los términos de participación.

Qué al realizar su inscripción, se asume que la obra es propiedad de quien la presenta; las consecuencias legales de cualquier plagio, corren por cuenta del participante.

Que los trabajos entregados para la aplicación de la participación en las 4 modalidades que no resulten ganadores, no serán reproducidos, publicados, exhibidos o difundidos y serán destruidos por los organizadores, por lo tanto, el participante no podrá solicitar su devolución.

Que el comité organizador del evento se reservan la facultad de adoptar las medidas que estime oportunas para verificar la autenticidad de las obras.

Que los participantes diligenciarán cada uno de los formatos para garantizar la aceptación de los criterios y Autorización de uso de derechos de imagen sobre fotografías y producciones audiovisuales (videos) y de propiedad intelectual otorgado a la Secretaría de Educación Municipal de Pasto.

COMITÉ ORGANIZADOR.  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL DE PASTO.



<b>FICHA DE INSCRIPCIÓN</b> <b>ENCUENTRO ARTISTICO, CULTURAL FOLCLÓRICO SECTOR EDUCATIVO – 2020</b> <b>SECRETARIA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL</b>		
<b>1. Nombre del participante y/o representante del Grupo</b>		
<b>2. Número documento de identificación</b>	<b>C.C. No.</b>	
<b>3. Correo electrónico</b>		
<b>4. Cargo</b>		
<b>5. Establecimiento Educativo</b>		
<b>6. Modalidad de inscripción (marque con una x una sola modalidad)</b>	<b>DANZA</b> _____	<b>MUSICA</b> _____
	<b>TEATRO</b> _____	<b>NARRACIÓN ORAL</b> _____
<b>7. Tipo de participación (marque con una x un solo tipo)</b>	<b>INDIVIDUAL</b> _____	<b>GRUPAL:</b> _____
		<b>FAMILIAR:</b> _____
		<b>LABORAL:</b> _____
<b>8. En caso de seleccionar la opción Grupal, por favor indique; (Se entenderá en la modalidad de danza el trio, cuarteto, quinteto y sexteto serán el número de parejas).</b>	<b>DUO:</b> _____ <b>TRIO:</b> _____ <b>CUARTETO:</b> _____ <b>QUINTETO:</b> _____ <b>SEXTETO:</b> _____	
<b>9. En caso de seleccionar una de las opciones anteriores (Grupo familiar o Grupo Laboral de los EE), por favor relacionar los siguientes datos de los participantes</b>	<b>Nombre completo:</b> _____	
	<b>Número documento de identificación:</b> _____	
	<b>Parentesco:</b> _____	
	<b>Nombre completo:</b> _____	
	<b>Número documento de identificación:</b> _____	

Alcaldía de Pasto - NIT: 891280000-3



	<b>Parentesco:</b> _____
	<b>Nombre completo:</b> _____
	<b>Número documento de identificación:</b> _____
	<b>Parentesco:</b> _____
	<b>Nombre completo:</b> _____
	<b>Número documento de identificación:</b> _____
	<b>Parentesco:</b> _____
	<b>Nombre completo:</b> _____
	<b>Número documento de identificación:</b> _____
	<b>Parentesco:</b> _____
	<b>Nombre completo:</b> _____
	<b>Número documento de identificación:</b> _____
	<b>Parentesco:</b> _____



	<p><b>Nombre completo:</b> _____</p> <p><b>Número documento de identificación:</b> _____</p> <p><b>Parentesco:</b> _____</p>
	<p><b>Nombre completo:</b> _____</p> <p><b>Número documento de identificación:</b> _____</p> <p><b>Parentesco:</b> _____</p>
	<p><b>Nombre completo:</b> _____</p> <p><b>Número documento de identificación:</b> _____</p> <p><b>Parentesco:</b> _____</p>
	<p><b>Nombre completo:</b> _____</p> <p><b>Número documento de identificación:</b> _____</p> <p><b>Parentesco:</b> _____</p>
	<p><b>Nombre completo:</b> _____</p> <p><b>Número documento de identificación:</b> _____</p> <p><b>Parentesco:</b> _____</p>
<p><b>10. Por favor indique el nombre del Grupo</b></p>	
<p><b>11. De acuerdo con la modalidad seleccionada, por favor realice una breve reseña</b></p>	